

Novo transmissor 25W MTFM98

Linha MTMAX | cód: 81.100.460/462 | Página do produto







Características gerais

- Potência 25W
- Com conector de antena UHF (cód 81.100.460) ou N (cód 81.100.462), sem kit de instalação
 - Faixa de frequência 87,4 à 108,1 em passos de 100 KHz
 - Manuais de operação e manutenção acompanham o produto
- Para venda com kit de instalação entrar em contato com nossa equipe de vendas pelo e-mail

Montel Sistemas de Comunicação Ltda Rua João de Paula de Franco, 469 - São Paulo/SP - Tel 11.5523-2733 www.montel.com.br

Siga-nos: Facebook / YouTube / Lista VIP



vendas4@montel.com.br ou pelo telefone (011) 5523-2733. (kit de instalação: 25m de cabo RG213, antena dipolo MTDIP100/1, fita de alto fusão)

Descrição do produto

Os transmissores de FM são responsáveis por converter sinais sonoros em ondas eletromagnéticas, enviando-os para o espaço através de uma antena e permitindo a comunicação com um receptor de rádio que esteja sintonizado na mesma freqüência de transmissão. Além da qualidade e potência do transmissor, uma antena perfeitamente ajustada para a freqüência de transmissão e uma localização do receptor livre de obstáculos garantem o máximo de alcance do sinal.

Vídeos relacionados

- Novo transmissor para radiocomunitária MTFM98 Linha MTMAX
- Detalhes do novo transmissor para radiocomunitária
- Dicas de instalação da antena em rádio comunitária
- Aterramento básico de uma torre
- Análise comparativa de cobertura de uma rádio FM

Benefícios

- A colocação de uma antena apropriada e devidamente acoplada é suficiente para a transmissão do sistema, dispensando qualquer ajuste de maior natureza;
- Possui fonte de alimentação própria, eliminando qualquer tipo de alimentação externa;
- Produto de alta confiabilidade, totalmente testado em processo de burn-in, protegido contra sobrecargas, transientes de rede ou falhas de sistemas irradiantes;
- Alta imunidade a ruídos;
- Troca dos módulos todas conectáveis;
- Troca de freguencia através de jumper interno e senha;
- Entrada e Saida de multiplex ajustáveis selecionável por jumper;
- Compressor de áudio interno (ligado/desligado através de jumper);
- Entradas XLR com proteção de surto:
- Informação dos parâmetros internos dos módulos;
- Amplificador de potência 25 Watts;
- 5 tipos de proteções: temperatura, corrente, potência refletida, inversão de polaridade, sobretensão;
- Refrigeração forçada controlada por temperatura (PWM);
- Caixa mecânica para rack 19 polegadas.

Aplicações

Um transmissor de FM é utilizado em qualquer aplicação que exija a transmissão de áudio.

- Sistemas de radiodifusão comunitárias, comerciais ou profissionais;
- Qualquer sistema que exija comunicação em FM a longa distância.



Informações importantes

- Produto de acordo com as normas do Ministério das Comunicações e homologado pela Anatel;
- O equipamento deve ser colocado em operação somente após a obtenção da licença de operação emitida pela Anatel, que deverá ser solicitada pelo próprio consumidor. A Montel não se responsabiliza pelo uso indevido do aparelho fora dos padrões e de normas legais ditadas pela Anatel:
- Invólucro do produto possui tratamento anticorrosivo e pintura eletrostática micro texturizada;
- Construção robusta em chassi estampado em aço carbono, dotado de dissipador projetado para transmissão eficaz em regime contínuo;
- Possui processadores internos e compressores/expansores de áudio, além de circuitos dedicados a radiofrequência:
- Emprega tecnologia de componentes de última geração SMT (Surface Mounting Technology), reduzindo interferências eletromagnéticas, melhorando desempenho em condições de vibração, diminuindo números de furação na placa de circuito impresso e permitindo que os valores seiam bem mais precisos.

Garantia

Esta garantia é complementar à legal (90 dias) e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que por ventura venham a ocorrer no prazo de 1 ano. O consumidor será responsável pelas despesas e segurança do transporte de ida e volta do produto a nossa Assistência Técnica.

Especificações Técnicas

Especificações de Entrada de Alimentação:

Tensão de Alimentação 127/220 Vac (+/- 15%) Selecionável externamente

Eficiência Mínimo, 85% a plena carga com tensão AC nominal.

Entrada e Saída: 1.500 Vac Isolação

> Entrada e Chassi: 1.500 Vac Saída e Chassi: 500 Vac

De 0°C a 60°C de temperatura ambiente de trabalho a 100% de Temperatura de trabalho

carga

Potência Menor que 0,130 Kilowatt

Especificações Técnicas:

Temperatura de Operação 0°C à 60°C

Potência de Saída Ajustável de 1 à 25 Watts, travado em fábrica conforme solicitado

Antena

Impedância de Saída de 50 Ohms desbalanceado



Conector de Saída de

Potência

UHF Fêmea podendo ser fornecido com conector N Fêmea

conforme solicitado

Umidade

95% sem condensação

Estabilidade de Frequência+/- 5 PPM

Número de Canais de RF 1(um), programável por microcontrolador

Modo de Controloe e Geração de Frequência VCO controlado por PLL

Programação de Frequência

Através de teclas UP/DOWN situadas no painel frontal do equipamento, habilitado por jumper interno, travada via software, conforme resolução técnica pertinente aos transmissores de FM

para o serviço de radiodifusão sonora

Tipo de Modulação

Modulação em FM direta no VCO, sem multiplicação de frequência

Tipo de Emissão

180KF3EGN ou 256KF8EGN

Faixa de Frequência

87,4 à 108,1 em passos de 100 KHz

Emissão de frequências espúrias e Harmônicas

fora da faixa

De 120 à 240 KHz => mínimo de 25 dBc De 240 à 600 KHz => mínimo de 35 dBc Maior que 600 KHz => mínimo de 60 dBc

Nível de atenuação de

Harmônicas

Melhor que 70 dBc

Rúido de FM (relação a 100% de modulação)

Menor que 55 dB psofométrico

Rúido de AM (relação a 100% de modulação)

Menor que 55 dB psofométrico

Frequência da Subportadora Piloto

19.000 Hz +/- 2Hz

Nível de Modulação do

Sinal Piloto

10% do desvio máximo

Desvio Máximo da Portadora

+/- 75 kHz

Resposta de Frequência de Áudio na Entrada XLR

50 Hz à 15.000 Hz

Resposta de Frequência

20 Hz à 200.000 Hz

de Áudio na Entrada MPX

www.montel.com.br Siga-nos: Facebook / YouTube / Lista VIP



Distorção Harmônica Melhor que 3%

Separação de Canais de Áudio (Estéreo) Melhor que 42dB

,

Impedância de Entrada de 10 K Ohms balanceado 20 K Ohms desbalanceado Áudio no conector XLR (Esquerdo / Direito)

Impedância de Entrada MPX (Conector BNC) 10K Ohms

Impedância de Saída MPX 50 Ohms (Conector BNC)

Nível de Entrada MPX p/ Modulação de +/- 75KHz

Mínimo de 1 VPP com ajuste externo p/ atenuação

Nível de Saída do Sinal

MPX

Ajustável externamente de 0 à 3,2 VPP, com injeção de Áudio de

0,4 Vrms@800 Hz nas entradas XLR desbalanceado

Dimensões Mecânicas

Largura 484 mm

Altura 67 mm – 76 mm com pé de borracha

Comprimento 264 mm

Peso aproximado 4,5 Kg

Reservamos o direito de alterar qualquer característica sem prévio aviso

Siga-nos: Facebook / YouTube / Lista VIP